

STAATS- UND UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK HAMBURG  
CARL VON OSSIETZKY Von-Melle-Park 3 · D-20146 Hamburg



**Titel:** Abendausgabe

**Autor:**

**Purl:** [https://resolver.sub.uni-hamburg.de/kitodo/PPN1754726119\\_19200301AB](https://resolver.sub.uni-hamburg.de/kitodo/PPN1754726119_19200301AB)

## Rechtehinweis und Informationen

Der Inhalt ist gemeinfrei. Das Digitalisat darf frei genutzt werden.



Zum Zwecke der Referenzierbarkeit und einem erleichterten Zugang zum Original bitten wir um folgenden Hinweis bei der Nachnutzung:

Original und digitale Bereitstellung:  
Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg Carl von Ossietzky  
+ Signatur + Link zum Digitalisat

Qualitativ höherwertige Reproduktionen können in verschiedenen Formaten und Auflösungen kostenpflichtig erworben werden. Gebühren werden entsprechend der Gebührenordnung für wissenschaftliche Bibliotheken der Freien und Hansestadt Hamburg erhoben.

Sollten Sie das Objekt in Ihrer eigenen Veröffentlichung verwenden, würden wir uns freuen, wenn Sie uns darüber informieren und uns die bibliographischen Angaben Ihrer Publikation mitteilen. Wir freuen uns natürlich sehr, wenn Sie uns zur Information sogar ein Belegexemplar der Publikation zukommen lassen können.

Kontakt für Nachfragen:  
Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg - Carl von Ossietzky -  
Von-Melle-Park 3  
20146 Hamburg  
[auskunft@sub.uni-hamburg.de](mailto:auskunft@sub.uni-hamburg.de)  
<https://www.sub.uni-hamburg.de>







**Konkurrenzlos!**  
sind meine Preise für:  
**Alte Gebisse Platin**  
Alt-Platin  
Gold und Silber, Gegenstände aller Art.  
Überzeugen Sie sich selbst, bevor Sie etwas verkaufen, bei  
**Zweigler, Hamburg,**  
Alter Steinweg 16  
Laden.

**Alte Gebisse Platin**  
Kein Zahn mit langen unter 20 Mark.  
Stiften  
pro Gramm 265 Mark.  
Goldene u. silberne Schmucksachen aller Art  
kaufen zu höchsten Preisen  
**Heintze & Hassenberg**  
Tel.: Elbe 4343.  
Colonnaden 82.  
3 Ankaufstellen  
Altona 8, Rathausmarkt 4.  
Man achte genau auf die Hausnummern.

**Alte Gebisse!**  
Zahle pro Zahn bis 2000 M.  
Kein Zahn mit echt langen 20 M.  
Platin pr. Gramm bis 260 M.  
Gold- und Silber-Schmuck-  
Gegenstände zu höchsten Preisen  
**Eisenberg & Russ**  
Langereihe 91, I.  
Sonntags bis 3 Uhr geöffnet.  
Ich zahle für  
**PLATIN**  
und Alte  
**GEBISSE**  
mehr als jede Konkurrenz  
hier am Platze, auch mehr als solche, welche  
mit Preisangabe anmeldezen.  
Fragen Sie versuchsweise bei mir an.  
Für gold. u. silb. Ringe, Ketten  
etc., sowie Brennstifte  
zahle ich die höchsten Preise.  
**Detje, Altona,**  
Königsstrasse 106, I. Etage rechts, 9-7 Uhr.  
Sonntags 10-1 Uhr. — Telefon Hansa 4697.  
Zahle wirkl. die höchst. Preise, da kein Laden-  
geschäft u. keine Fiktion zu unterhalten habe.

**Alt-METALL EISEN ROHPRODUKTE A. KUPFERSTEIN**  
Beim alten Schützenhof 10-12  
Vulkan 8590 Nordsee 2567  
Gehäuse, Rollen und Werten  
befestigt man schnell, sicher und leistungsfähig mit  
Kukiroil. In vielen tausend Fällen glänzend  
bewährt. Kukiroil ist in allen  
Garten zum Breite von 1,60 M. erhältlich. Lassen Sie  
sich nichts anderes aufreden, es gibt nichts Besseres.

**Bach-Theater**  
Nur 3 Tage!  
**LYA MARA**  
Das Hohenlied der Liebe  
**Manon Lescaux**  
von Abbé Prévost.  
Dienstag, 2. März:  
Bert. auf Freib.-Friedhof.  
Fr. 8.01-8.00 u. 7.1-8.11 Uhr  
8.01-8.00 u. 9-10  
Sauburger Freibant.  
S. u. h. s.

**VICK**  
kauft  
**Altmetall**  
Herrnstr. 9  
Merkur-1055  
Südra. Eimsh. Str. 27  
MERKUR-8807

**Gold**  
sachen, Silber,  
Plat., Schmucksach.,  
Lombardscheine,  
Brillanten  
**kauft**  
zum realen Wert  
**Daue,**  
Mundsb.,  
Oberaltenallee 7, L.  
Barmbeck.

**Altmetalle.**  
Günstige Preise zahlen  
Ulrich & Hopp,  
Höbingsmarkt 36.  
**Zahle für Messing,  
Zinn und Blei**  
die höchsten Preise bei  
M. Bauer, Gröbelsch. 36.  
**Tüll-Gardinen**  
mit Behang 58  
weiß u. creme, kein Ersatz.  
Bohnenstr. 15,  
Nähe Bursch.

**Millentor-Theater**  
Vom 27. Februar bis 4. März 1920:  
**Die Herrin der Welt**  
Großer Fortsetzungsfilm in 8 Teilen. · 5. Teil:  
**Ophir, die Stadt der Vergangenheit.**  
Hauptrolle: **MIA MAY.**  
Spielbeginn: Wochentags 4, Sonntags 3 Uhr,  
Ende 9,15 Uhr.  
Voranzeige:  
Ab 5. März 1920:  
**Madame Dubarry,**  
der große Unionsfilm der Ufa.

Nur in den  
**Knopf-Lichtspielen**  
Spielbudenplatz 19  
**Der grosse Erfolg!!!**  
*Vampire*  
Detektiv-Sensations-Schauspiel in 6 Teilen  
vom 27. Februar bis 4. März.  
Erster Teil:  
**Der Kopf des Opfers.  
Der Todesring.  
Die rote Geheimschrift.**  
Außerdem Uraufführung:  
**Erich Kaiser-Tietz** in  
**„Am Weibe zerschellt“**  
Drama in 5 Akten.

**Bekanntmachung.**  
Mit Montag, den 1. März 1920, geht das  
schönste Lichtspieltheater von  
**Barmbeck-Uhlenhorst, die  
Uhlenhorster Lichtspiele,**  
Winterhuderweg 106 — Tel. Elbe 9146,  
in sachmännische Hände über.  
Durch Abschluss der größten Dramen sowie  
der hervorragendsten Sensations- u. Detektiv-  
schlager ist die Gewähr vorhanden, allen An-  
sprüchen eines verehrl. Publikums zu genügen.  
Zweimal wöchentlich Programmwechsel.  
Für ein gut geleitetes Theater wird garantiert.

**Central-Theater Altona**  
Grosse Bergstr. 125/127  
Ab Dienstag, den 2. März:  
**Lilly's Ehe**  
Großes Sittendrama aus Berlin-W in 5 Akten  
mit **Mia Pankau**  
**Reinhold Schünzel**  
Von Stufe zu Stufe.  
Der Wüstling als Gatte.  
**Die Spione**  
Detektiv- und Verbrechen-Drama in 4 Akten  
mit **Max Landi.**  
**Opfer**  
Großes Drama in 4 Akten mit **Carola Toello.**  
Einmalige Einlage.

**Freiheit-Lichtspiele**  
Altona, Gr. Freiheit 58/60.  
Vom 2. bis 4. März:  
**Der geheimnisvolle Fremde**  
Gr. Detektiv-Abenteuer-Film in 5 Akten.  
Kein Anhang, Lustspiel, in 3 Akt. u. Helise  
Viel u. Ernst Lebitzsch, Leuchttower, Sensa-  
schlag, 1.2 Akt. Mittw. u. Sonnt.: Kinder-Vorst.  
**Uhlenhorst Lichtspiel.**  
Winterhuderweg 106.  
Vom 2. bis 4. März, nur 3 Tage:  
Das Brillantenschiff.  
Gr. Detektiv-Abenteuer-  
Schlager in 6 Akten.  
Fortsetzung: „Der goldene See“  
Die feindl. Reporter.  
Hervorragend, Lustspiel  
mit **Franz Holer.**  
**Altes Lichtspiele.**  
**Manon Lescaux**  
mit **Lya Mara,**  
**Magda Madolena,**  
**Karl Beckersachs.**  
Die Tochter des  
Debraudanten.

**Erfrischungsraum „Thalia“**  
Vornehm ausgestatteter, behaglicher Erholungsraum. Liebenswürdige Be-  
dienung. Schöne verarbeiteten Speisen u. Getränke sind bester Qualität  
und zeigen infolge der Preiswürdigkeit eine ungewöhnliche Leistung.  
**Tages-Karte u. a.:**  
Kaffe (Schneewittl.) Kaffe 0,30 | Schokolade... Kaffe 1,30 | Säfte... 1,25  
Reines Schokolade... 1.— | Gemischtes Eis Portion 0,60 | Fleischbrühe 0,30  
**Mittag-Essen:** 11½-3 Uhr, in verschiedenen Preislagen.  
**Vor dem Theater u. a.:**  
Kleine Platte... 2.— | Thalia-Platte... 8.— | Rührer... 3.—  
Mittlere Platte... 2.60 | Eine Tageskaffe... 0,75 | Omelett, gefüllt... 7,50  
Die Preise verstehen sich einschließlich Bedienung.  
**Rudolph Karstadt** Komm.-Sel.  
Mönckebergstr.

**Deutscher Metallarbeiter-Verband.**  
Verwaltungsstelle Hamburg.  
**Frühlingsfeier**  
der Gruppe Elektriker  
am Sonnabend, 6. März 1920  
im Gewerkschaftshaus, Musiksaal und Café  
Anfang 6½ Uhr.  
Vorträge unter Mitwirkung namhafter Hamburger Künstler,  
Ball, Tombola usw.  
Karten sind zu haben bei den Vertrauensleuten und im Verbandsbureau.  
Eintritt 2 M. Der Festandschuh.  
Um recht rege Beteiligung erucht

**Arbeiter-Turnerbund**  
3. Kreis. :: :: 1. und 3. Bezirk.  
**Theater-Vorstellung**  
am Donnerstag, 11. März, im Schiller-Theater.  
Zur Aufführung „**Alt-Hamburg**“.  
gelangt.  
Karten sind in den bekannten Verkaufsstellen  
zu haben.  
Es ladet freundlich ein Der Vorstand.  
**Naturheilverein Volksfreund.**  
Dessentlicher Vortrag  
am Dienstag, 2. März, 7½ Uhr präzis.  
in Clausen Gesellschaftshaus, Parterresaal  
(gut geheizt). Beim alten Schützenhof 4.  
Asthma, Lungenerkrankung, Verhütung und er-  
folgreiche Behandlung. Referent:  
**Peter Brast.** Eintritt frei. Frageantwortung.

**Zirkus Busch**  
-Gebäude  
Ab 3. März täglich:  
**Europa-Meisterschaft**  
1. Internationale  
**Ringkampf-Konkurrenz**  
Bis jetzt haben sich gemeldet:  
**Heinrich Lohmeyer,** Steiermark 110 Kilo  
**Johann Ackermann,** Magdeburg 98 Kilo  
**Wilj. Kellermann,** Düsseldorf 90 Kilo  
**Hans Steinke,** Stettin 106 Kilo  
**Max Schwarz,** Frankfurt 108 Kilo  
**Max Schwarz,** Berlin 102 Kilo  
**Franz Wasmund,** Hamburg 87 Kilo  
**Anton Gergikoff,** Polen 96 Kilo  
**Fred Marcussen,** Hamburg 101 Kilo  
**Carl Herold,** Berlin 85 Kilo  
**Franz Schmidt,** Dresden 92 Kilo  
**Michael Paradonoff,** Russland 112 Kilo  
**Carl Elmcke,** Hamburg 95 Kilo  
**Oskar Luppke,** Brandenburg 100 Kilo  
**Daniel Fasset,** Holland 105 Kilo  
**Anton Gergikoff,** Polen 118 Kilo  
**Reinhold Philipp,** Charlottenburg 87 Kilo  
**Hugo Lutz,** Braunschweig 91 Kilo  
**Enrico Bouchioni,** Italien 115 Kilo  
Ausscheidung.  
**das grosse Varietè-Programm.**  
Anfang 6½ Uhr, Anfang der Ringkämpfe 7½ Uhr.  
Vorverkauf bei Tietz, Käse und Wichers.

**Theater Blumenburg**  
Hoheluftchaussee 97.  
Nur 3 Tage!  
Dienstag — Mittwoch — Donnerstag  
**Die Herrin der Welt III. Teil**  
oder: **Der Rabbi von Kuan-Fu.**  
Vorführung: 8½ u. 8¼ Uhr.  
Außerdem:  
**Das Kloster Wendhusen**  
n. d. Roman von W. Heimbürg.  
**Hansa Lichtspiele.**  
Debnahse.  
**Lotte Neumann**  
in dem erschütternden  
Schauspiel in 4 Akten:  
**Prinzessen.**  
Frauenohre  
grosstes Kriminaldram  
in 4 Akten  
mit **Grete Lundt.**  
**Burg-Theater.**  
Billh. Röhrendamm 83.  
Im Raub der Sinne.  
Schicksals-Tragedie in 5 Akt.  
mit **Maria Widal.**  
Wenn Herzen in Liebe erglühnen.  
Lebensbild in 4 Akten.  
**Lya, das Prinzesschen.**  
Lustspiel in 3 Akten.

**Deutsches Schauspielhaus**  
Dienstag, 6. März: Wie-  
lotte v. d. Wäls.  
Mittw.: Die all. Finglinge.  
Donnerstag: Die Sterne  
Freitag, 24. März: öffent-  
liche Generalprobe  
Wachsch. 6½ Uhr:  
Der ehem. Leutnant.  
Sonntag: Erkauftung  
Wachsch. 6½ Uhr:  
Sig. Schmeltzingschlag.

**Hamburger Kammerspiele**  
Dienstag, 6. März: Die Wälsche  
der Pandora.  
Mittw., 6. März: Tod und  
Respekt Märkische  
Welt.  
Donnerst., 6. März: aus-  
Ab  
Krautführung. Gelante  
Panorama, von Peter  
Sethem. Wäls von  
Arnold Winterling.  
Serauf Aufführung:  
Doppelkopf.

**Hamburger Volks-Oper**  
Dienstag, 6. März, 7.30.  
Uraufführung:  
Auf Flügeln des Ge-  
langes. Singpiel  
von Franz Augbach.  
Wäls von Doris Wäls.  
Gastspiel Hans Andro-  
sen, Emaline Gadel  
vom Thalia-Theater.  
Mittwoch, 6. März, 8.00.  
Lorgina-Brüder: Kat  
und Zimmermann.  
Donnerstag, 6. März, 8.00.  
Auf Flügeln des Ge-  
langes, 6. März, 8.00.  
an seinen Breiten:  
Die Fledermaus.  
**Carl Schulze-Theater**  
Dienstag, 2. März, 6.00 Uhr:  
Die Fälschung.  
Mittwoch, 3. März, 6.00  
abend 6.00 Uhr, 6.00  
Der Fälscher.

**EDEN**  
Täglich 6½ Uhr:  
**Hartenstein**  
in seiner Barocke Bar  
falsche Kommerzialant.  
Ende 9¼ Uhr.  
**Flora**  
Fräulein  
Dudelsack  
Operette in 3 Akten.  
Musik v. Rud. Nelson  
Wochentags 6½ Uhr  
Sonntags 5 Uhr.  
**FLORA.**  
Dienstag, 6. März, 6.00  
**Ballmusik**  
**Hansa-Theater**  
7 Uhr: Varietè.

**KINO-RUNDSCHAU**

**Palast-Theater** Hamburger-  
strasse 3-5.  
Spielzeit: Wochentags 4-10½ Uhr, Sonntags 3-10½ Uhr.  
Bis Donnerstag, den 4. März:  
Der 5. Film des grossen May-Zyklus „Die Herrin der Welt“:  
**Ophir, die Stadt der Vergangenheit.**  
In den Hauptrollen:  
**Mia May, Michael Bohnen u. Paul Hansen.**

**Belle-Alliance-Th.**  
Schulterblatt.  
Spielzeit: Wochentags 4-10½ Uhr,  
Sonntags 3-10½ Uhr.  
Vom 2. bis 4. März:  
**Die Duplizität der Ereignisse**  
Schauspiel in 5 Akt. Hauptrolle:  
**Albert Bassermann**  
Der grosse Coup  
Sensat. Kriminalfilm in 4 Akt.  
In den Hauptrollen: Harry Fiel,  
Olga Engl, Max Laurence.

**Helios-Theat. Al.**  
Gr. Bergstr.  
Spielzeit: Wochentags 4-10½ Uhr,  
Sonntags 3-10½ Uhr.  
Bis Donnerstag, 4. März:  
4. Film des May-Zyklus  
„Die Herrin der Welt“:  
**König Makombe**  
6 Akte mit **Mia May**  
und **Michael Bohnen.**

**Apollo-Theater.**  
Südstrasse  
Spielzeit: Wochentags 4-10½ Uhr,  
Sonntags 3-10½ Uhr.  
Vom 2. bis 4. März:  
**Das Modell.**  
Drama in 3 Akten.  
Ferner:  
**Hoch der goldene Leichtsin.**  
Eine Filmkomödie in 5 Akt.  
in der Hauptrolle: **Klary Lotte.**

**Central-Theater** Wandsbeker  
Chaussee 162.  
Spielzeit: Wochentags 4-10½ Uhr, Sonntags 3-10½ Uhr.  
Vom 2. bis 4. März:  
Ergreifendes Drama in 3 Akten mit  
**Maita, Hedda Vernon.**  
Ferner:  
**Der letzte Hohenhaus.**  
Ein Schauspiel in 5 Akten mit  
**Leo Peukert und Margarete Neff.**