



Titel: Six Figures Académiques - Six Figures Académiques
[Titelblatt]

Autor: Van Loo, Carle *1705-1765*; Beauvais, Nicolas Dauphin
de *1687-1763*

Purl: <https://resolver.sub.uni-hamburg.de/kitodo/PPN1842940198>

Rechtehinweis und Informationen

Der Inhalt ist gemeinfrei. Das Digitalisat darf frei genutzt werden.



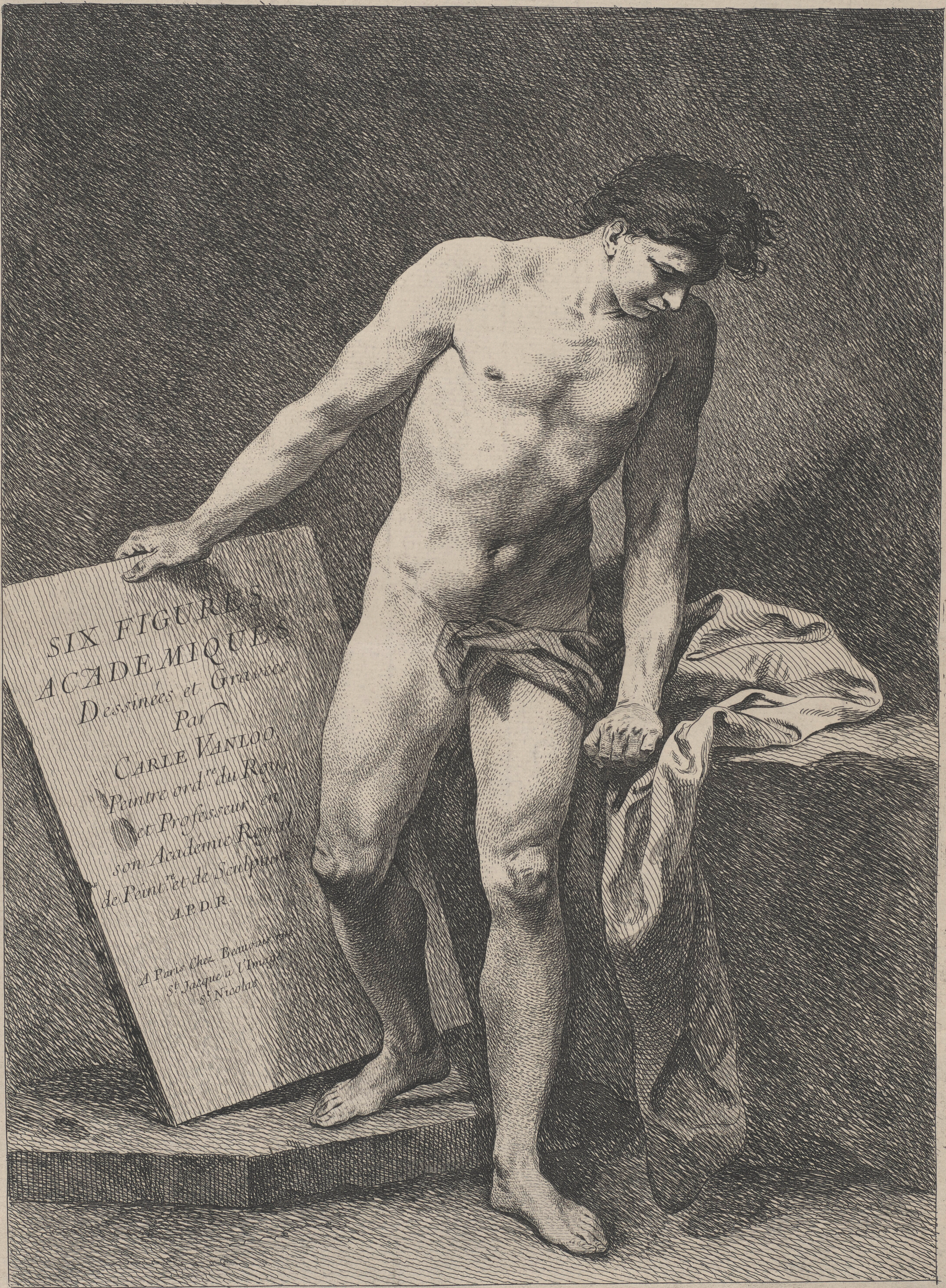
Zum Zwecke der Referenzierbarkeit und einem erleichterten Zugang zum Original bitten wir um folgenden Hinweis bei der Nachnutzung:

Original und digitale Bereitstellung:
Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg Carl von Ossietzky
+ Signatur + Link zum Digitalisat

Qualitativ höherwertige Reproduktionen können in verschiedenen Formaten und Auflösungen kostenpflichtig erworben werden. Gebühren werden entsprechend der Gebührenordnung für wissenschaftliche Bibliotheken der Freien und Hansestadt Hamburg erhoben.

Sollten Sie das Objekt in Ihrer eigenen Veröffentlichung verwenden, würden wir uns freuen, wenn Sie uns darüber informieren und uns die bibliographischen Angaben Ihrer Publikation mitteilen. Wir freuen uns natürlich sehr, wenn Sie uns zur Information sogar ein Belegexemplar der Publikation zukommen lassen können.

Kontakt für Nachfragen:
Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg - Carl von Ossietzky -
Von-Melle-Park 3
20146 Hamburg
digitalisierung@sub.uni-hamburg.de
<https://www.sub.uni-hamburg.de>



mm
C1 B1 A1 C2 B2 A2 B5 A5 20 18 17 16 11
471
10 09 03 02 01 C7 B7 A7 C8 B8 A8 C9 B9
the scale towards document

Franz N. 1214

Carl von, vanloo
yuzrijunt u gratz
nonizm, sublt.

Justi fel 1998
Justi singulca b. Blatt
um fandi in hunc
Catalogo, und am
mura Pindian urej Walleca
fmd hunc Pordixionum
non izm behomus.

Crus pitoresque

mandant singulièrement un
notaire amiable - inegu
laxité de l'écrit. →

Antoine de la Roche
maître notaire de la ville
de Paris & de son
Parlement de Paris.